

TOP 10 LIBROS MÁS CENSURADOS DE 2019



La Asociación de Bibliotecas de los Estados Unidos dio seguimiento a **377 cuestionamientos** a materiales y servicios de bibliotecas, escuelas y universidades en 2019. En total, 566 libros fueron cuestionados. Estos son “Los diez libros más censurados en 2019”, conjuntamente con las razones citadas para la prohibición de los mismos:



1 | *George* de Alex Gino

Cuestionado, prohibido, restringido y escondido para evitar controversias; por contenido LGBTQIA+ y personaje transgénero; porque escuelas y bibliotecas no deberían “poner libros que requieren debate en manos de un niño”; por referencias sexuales; y por entrar en conflicto con un punto de vista religioso y la “estructura tradicional de la familia”



2 | *Beyond Magenta: Transgender Teens Speak Out* de Susan Kuklin

Cuestionado por contenido LGBTQIA+; por “su efecto en cualquier joven que lo lea”; y por preocupaciones referentes a ser sexualmente explícito y prejuiciado



3 | *A Day in the Life of Marlon Bundo* de Jill Twiss, ilustrado por EG Keller

Cuestionado y vandalizado por contenido LGBTQIA+ y puntos de vista políticos; por preocupaciones referentes a que “está concebido para contaminar la moral de sus lectores” y por no incluir una advertencia sobre su contenido



4 | *Sex is a Funny Word* de Cory Silverberg, ilustrado por Fiona Smyth

Cuestionado, prohibido y reubicado por contenido LGBTQIA+; por analizar la identidad de género y la educación sexual; y por preocupaciones de que el título y las ilustraciones sean “inapropiados”



5 | *Prince & Knight* de Daniel Haack, ilustrado por Stevie Lewis

Cuestionado y restringido por presentar un matrimonio gay y contenido LGBTQIA+; por ser “un intento deliberado de adoctrinar a niños pequeños” con el potencial de causar confusión, curiosidad, y disforia de género; y por entrar en conflicto con un punto de vista religioso



6 | *I Am Jazz* de Jessica Herthel y Jazz Jennings, ilustrado por Shelagh McNicholas

Cuestionado y reubicado por contenido LGBTQIA+; por tener un personaje transgénero; y por confrontar un tema “delicado, controversial y de carga política”



7 | *The Handmaid's Tale* de Margaret Atwood

Prohibido y cuestionado por obscenidad y por “vulgaridad y alusiones sexuales”



8 | *Drama* escrito e ilustrado por Raina Telgemeier

Cuestionado por contenido LGBTQIA+; y preocupaciones de que está en contra “de valores /moral de la familia”



9 | *Serie Harry Potter* de J. K. Rowling

Censurada y de análisis prohibido por sus referencias a la magia y la hechicería; por contener maleficios y hechicería reales; y por personajes que usan “medios perversos” para lograr sus objetivos



10 | *And Tango Makes Three* de Peter Parnell y Justin Richardson, ilustrado por Henry Cole

Cuestionado y reubicado por contenido LGBTQIA